

این خط یک خط Hanging-man نیست چون یک Hanging – man بعد از یک روند صعودی ظاهر می شود در این مورد اگر این خط نزدیک به بالای کندل استیک مشکی قبلی بود به عنوان یک Hanging-man نام برده می شد . نمایه ۱۲-۴ یک Hammer را نشان می دهد در اوایل آپریل که با موافقت پایان یک روند نزولی را که از ماهها زودتر شروع شده بودرا اعلام میدارد . یک سایه بلند پائینی یک بدنه اصلی کوچک و بدون سایه بالائی این الگو را یک الگوی Hammer کلاسیک می سازد .  
شکل ۱۳-۴ یک الگوی Hammer کلاسیک را نشان می دهند .

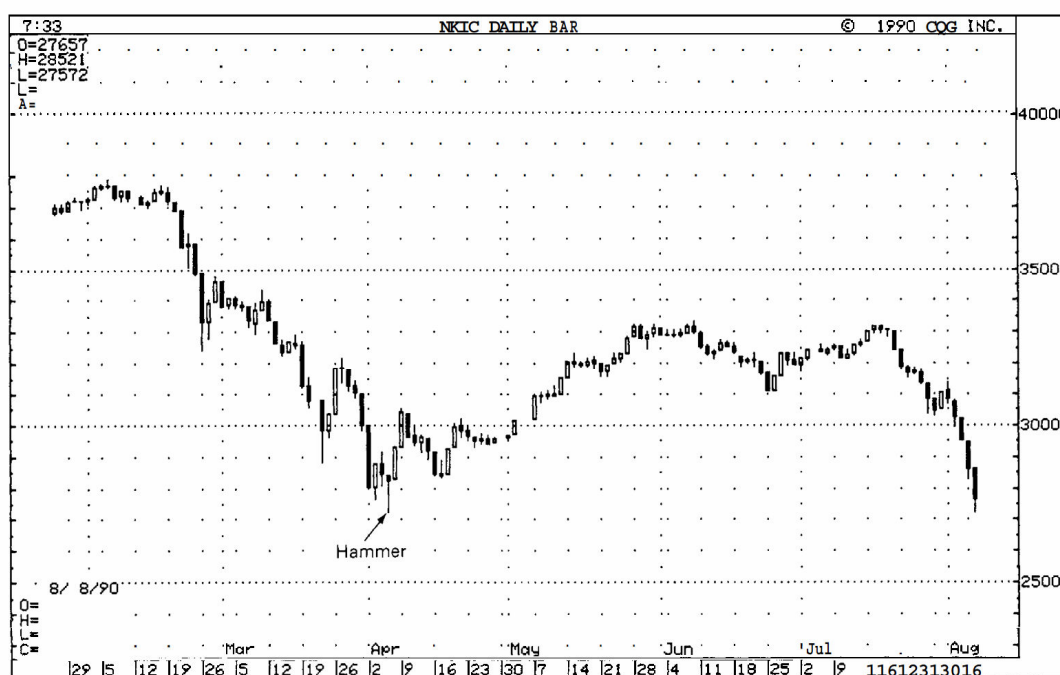


EXHIBIT 4.12. Nikkei—1990, Daily (Hammer)



Source: Copyright 1990 Commodity Trend Service"

EXHIBIT 4.13. Silver—May 1990,  
Daily (Hanging Man)

بازار سپس فاصله ها پائین تر ترکی می کنند همه بلندهای (long) جدید را کسانی که در باز یا بسته Hanging-man فرید کرده اند ترکی را با یک پوزیشن از دست رفته ترک کردند .  
در شکل ۱۴-۱۴ می بینیم که در اوایل فوریه حرکت به بالا شروع شد و با رسیدن دو خط Hanging-man پی در پی به پایان رسید .  
در این نمودار اهمیت تأیید پائین آورنده (Bearish) بعد از خط Hanging-man انعکاس یافته است .  
یک روش برای تأیید (Bearish) اینست که باز کندل بعد ، باشد زیر بدنه اصلی Hanging-man توجه کنید که بعد از ظهور اولین Hanging-man بازار بالاتر باز شده .  
به هر حال بعد از دومین Hanging-man وقتی بازار زیر بدنه اصلی Hanging man باز شد بازار به پائین بازگشت .

شکل ۱۵-۴ نمایان می‌سازد که یک روش دیگر برای تأیید Bearish اینست که یک بدنه اصلی مشکلی با یک کندل بسته شده در پائین تر بعد از یک Hanging-man باشد .  
فطوط ۱ و ۲ و ۳ یک سری از فطوط Hanging man بودند .



EXHIBIT 4.14. Cocoa—May 1990, Daily (Hanging Man)



EXHIBIT 4.15. Dollar Index—Weekly (Hanging Man)

عدم تأیید Bearish بعد از فطوط او ۲ مشخص می‌گردد که روند رو به بالا و همپنان ادامه دارد .  
Hanging-man شماره ۳ را ببینید . کندل استیک مشکلی که به دنبال آمده تأیید Bearish ،  
فطوط Hanging-man را تهیه ساخته است . اگر چه بازار تقریباً بدون تغییر بعد از Hanging man ۳ باز شده  
است نزدیک به قیمت بسته آن . کسی که در قیمت بسته یا باز Hanging-man ۳ فرید کرده ، در  
معامله زیان کرده است .

نماینه ۱۶-۱۴ یک پیشروی فارق العاده در بازار (orange juice) را از اواخر ۱۹۸۹ تا اوایل ۱۹۹۰ نشان می  
دهد . مشاهده کنید که کجا این حرکت به سمت بالا متوقف شده است . Hanging-man در سومین  
هفته ۱۹۹۰ متوقف شده است .

این نمودار نشان می‌دهد که یک الگوی معکوس ساز همیشه قیمت‌ها را بازگشت نمی‌دهد همانطور که ما  
در فصل ۳ بحث کردیم .

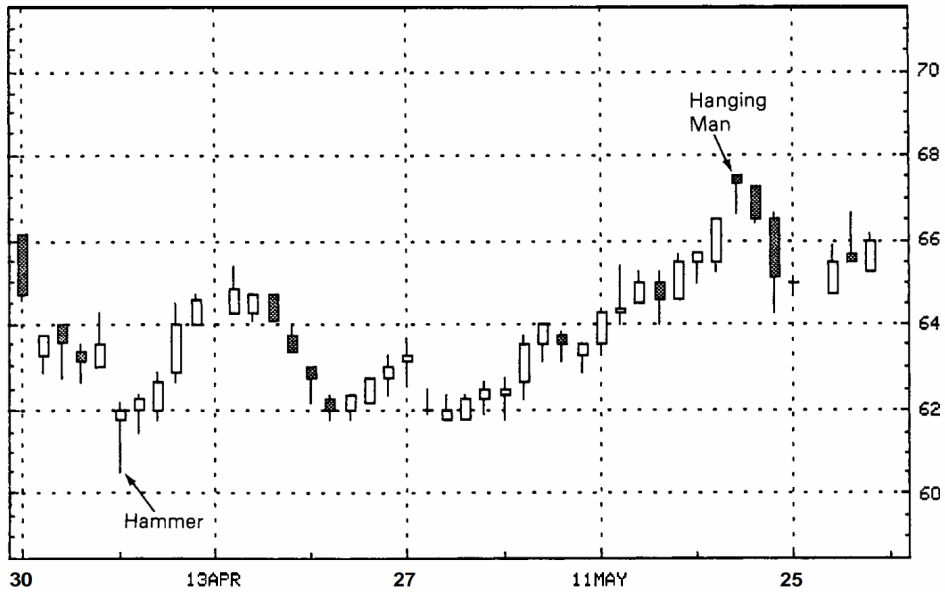
یک اندیکاتور معکوس به اینکه روند قبلی باید متوقف شود دلالت می‌کند . این درست چیزی است که  
اینجا اتفاق افتاده است . بعد از ظهور الگوی معکوس Hanging man روند بالائی قبلی تمام و تبدیل به  
روند جدیدی با حرکت‌های پهلوانی (جانبی) شده است .

Hanging man دیگری در جولای پدیده آمده . در این زمان قیمت‌ها به سرعت معکوس شدند از بالا به پایین  
اما همانطور که قبلاً بحث کردیم . این سناریو نباید همیشه با یک بازگشت روند رو به بالا مورد انتظار  
باشد .

شکل ۱۷-۱۴ یک الگوی Hanging man کلاسیک را در ماه می نشان می‌دهد .



EXHIBIT 4.16. Orange Juice—Weekly (Hanging Man)



Source: Bloomberg L.P.

EXHIBIT 4.17. American Airlines—1989, Daily (Hanging Man)

آن یک بدنه فیلی کوچک بدون سایه بالائی و یک سایه بلند پائینی را نشان می دهد .  
بدنه اصلی مشکلی کندل روز بعد این Hanging-man را تأیید کرد و زمانی را برای تفریح بلندها (longs)  
نشان داد . (توجه کنید به Bullish hammer در اوایل آپریل ) .

### الگوی فراگیری Engulfing Pattern

الگوهای Hammer و Hanging –man فطوط کندل استیکی انفرادی هستند .  
طبق بحث قبل آنها می توانند سیگنالهای مهمی را در مورد سلامت بازار بفرستند .  
غالباً سیگنالهای کندل استیک روی ترکیبهای از فطوط کندل استیک انفرادی پایه گذاری می شوند . الگوی  
فراگیرنده (engulfing) اولین الگو از الگوهای مرکب کندل استیک است .  
الگوی فراگیر یک سیگنال معکوس ساز مهمی است با دو رنگ متفاوت از بدنه های اصلی که این الگو را  
می سازند .

شکل ۱۸-۱۴ یک الگوی Bullish Engulfing را نشان می دهد .  
بازار در یک روند نزولی می باشد سپس یک بدنه اصلی بالا رونده سفید بدنه مشکلی قبل را در برمی گیرد .  
این نشان می دهد که فشار خرید فشار فروش را سراسر می پوشاند .  
شکل ۱۹-۱۴ یک الگوی Bearish Engulfing را نشان می دهد .

در اینجا روند صعودی است سپس بدنه اصلی سیاه بدنه اصلی سفید قبلی را در برمی گیرد و این یک علامت  
از معکوس است . این نشان می دهد که پائین آورنده ها (Bears) بر بالا برنده ها (Bulls) غلبه کرده اند .

### برای الگوی Engulfing سه معیار وجود دارد :

- ۱ - بازار باید در یک روند صعودی یا نزولی قابل تشخیص باشد مگر روند یک دوره کوتاه داشته باشد .
- ۲ - الگوی Engulfing را دو کندل استیک می سازد . دومین بدنه اصلی کندل باید بدنه اصلی قبلی را در  
برگیرد . (البته امتیاج نیست سایه ها را نیز در برگیرد )
- ۳ - بدنه اصلی دوم الگوی Engulfing باید به رنگ مخالف بدنه اصلی اول باشد ( ولی یک استثنائی در این  
قانون است و ان این است که اگر اولین بدنه اصلی الگو فیلی کوچک باشد که اغلب یک دوجی است پس  
بعد از یک روند نزولی شدید یک بدنه اصلی کوچک که به وسیله یک بدنه اصلی سفید فیلی بزرگ در برگرفته  
شده می تواند یک معکوس (Bottom Reversal) را بسازد که به سمت بالا معکوس می کند .

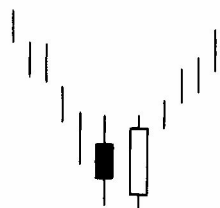


EXHIBIT 4.18. Bullish Engulfing Pattern

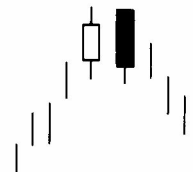


EXHIBIT 4.19. Bearish Engulfing Pattern

در روند صعودی بدنه اصلی کوچک مشکلی که به وسیله بدنه اصلی بزرگ سفید در برگرفته شده یک الگوی معکوس پائین آورنده (Bearish) را می سازد .

نزدیک ترین تمایل برای الگوی Engulfity کندل استیکهای ژاپنی (روز معکوس غربی western reversal day) می باشد .

زمانی یک الگوی Western r.d اتفاق می افتد که در طول یک روند صعودی یا (نزولی) یک بالای جدید (یا پائین جدید) ایجاد می شود با قیمت‌هایی که در زیر یا (بالای) بسته شده روز قبل بسته می شوند . شما در اینجا می فهمید که سیگنالهای معکوس که با الگوی Engulfing قابل تشخیصند با الگوی w.reversal.day قابل تشخیص نیستند . با استفاده از این نکته شاید شما بتوانید در معامله از کسانی که از روز معکوس معاملاتی (Traditional reversal day) استفاده می کنند پیشی بگیرید .

این موضوع بصورت تفصیلی در آرایه های ۱۱-۱۴ و ۱۲-۱۴ و ۱۳-۱۴ دیده میشود .

بعضی از مواردی که احتمال معکوس سازی الگوی Engulfing را افزایش می دهند عبارتند از :

۱ - اگر کندل اولین روز از الگوی Engulfing (انگلفینگ) یک بدنه اصلی فیلی کوچک داشت و دومین کندل ، بدنه اصلی بلند داشت .

این یک انملاال در نیروی روند قبلی و سپس یک افزایش در نیروی حرکت جدید را نشان می دهد .

۲ - اگر الگوی Engulfing بعد از یک حرکت ممتد یا فیلی سریع باشد .

یک روند ممتد شانس فریداران مستعد برای معامله طولانی را افزایش می دهد . در این نمونه احتمالا برای مفا کردن حرکت بازار به سمت بالاعرضه بلندهای جدید کمتر است .

۱- اگر یک حجم سنگین روی دومین بدنه اصلی الگوی Engulfing باشد .

این می تواند یک Blow off باشد .



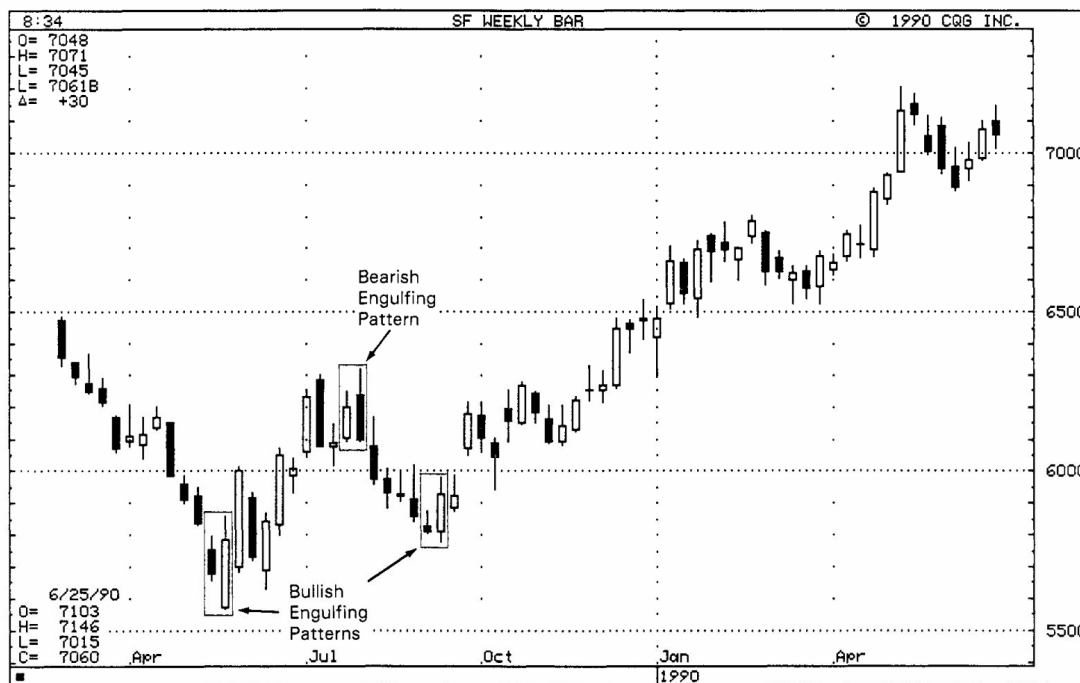


EXHIBIT 4.20. Swiss Franc—Weekly (Bullish and Bearish Engulfing Patterns)

۴ - اگر کندل دوم الگوی Engulfing بیشتر از یک بدنه اصلی را در برگیرد .  
 نمایه ۲۰-۴ نشان می دهد یک الگوی Bullish Engulfing (فراگیر بالا برنده ) در هفته های ۱۵ و ۲۲ در ماه می تشکیل شده است . طی دو هفته آخر ماه جولای یک الگوی Bearish Engulfing (فراگیر پائین آورنده ) تشکیل شده است .  
 الگوی Bullish Engulfing در سپتامبر برای حرکت به بالای اصلی در انتهای فروش قبلی بود . در شکل ۲۱-۴ یک نمودار بازار (روغن خام (Crude oil) ماهانه با هر دو الگوی Bullish Bearish Engulfing دیده می شود . در اواخر ۱۹۸۵ یک کاهش ۲۰ درصدی سریع شروع شد .  
 ماههای سوم و چهارم از ۱۹۸۶ دو خط کندل استیک الگوی Bullish E... را نشان دادند . آن یک علامتی برای پایان این روند نزولی داد .  
 حرکت به بالایی که با این الگوی Bullish E... شروع شد . با الگوی Bearish E... به پایان رسید در اواسط ۱۹۷۸ .  
 الگوی Bullish E... کوپکی در فوریه و مارس ۱۹۸۸ روند نزولی که با الگوی Bearish E... شروع شده بود در اواسط ۱۹۸۷ را به پایان رساند .

بعد از این الگوی Bullish E.. روند از پائین به اطراف یا جوانب تغییر مسیر داد برای ۵ ماه کندل استیک  
مشکی فوریه ۱۹۹۰ با ۸ علامت Engulfing کندل استیک سفید ۱۹۹۰ مطابق شد .  
در نتیجه این یک الگوی Bearish E کامل نبود اما در کندل استیکها هم مثل دیگر اصول نموداری باید  
مقداری آزادی عمل قائل شد و مجاز است .

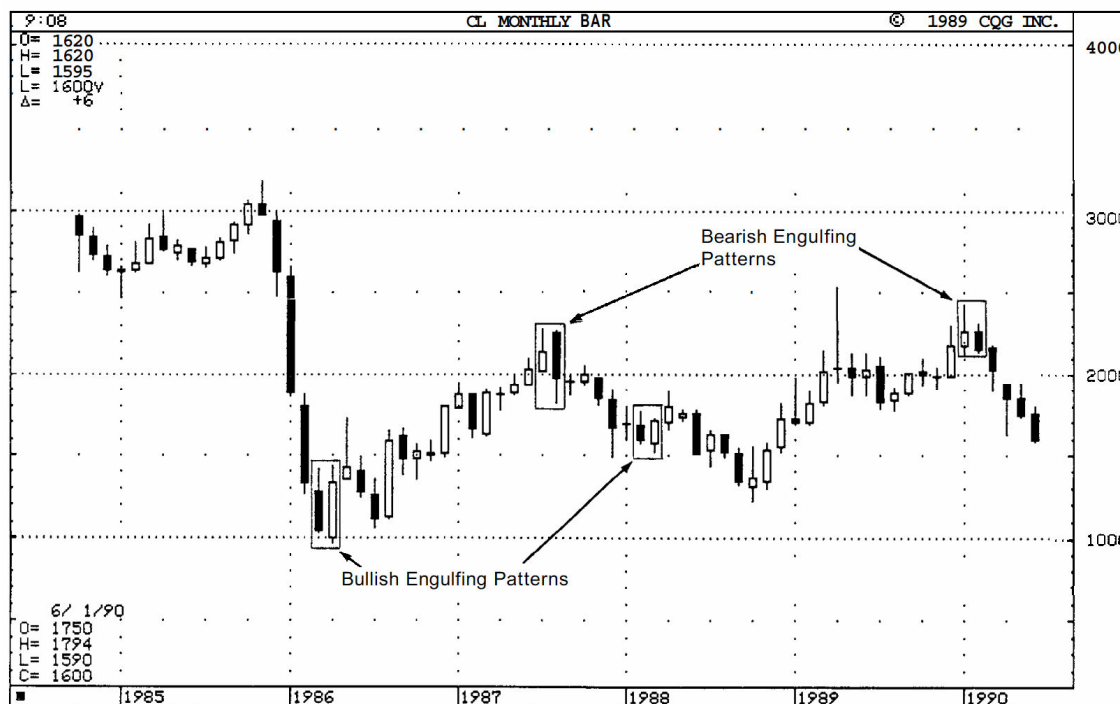


EXHIBIT 4.21. Crude Oil—Monthly (Bullish and Bearish Engulfing Pattern)

اطمینان بفش تر است که این را یک الگوی Bearish Engulfing با همه مفاهیم ذاتی پائین آورندگیش  
بینیم تا اینکه از آن احتمال چشم پوشی کنیم فقط به خاطر ۸ علامت .  
چون با همه اصول ترسیم نموداری همیشه اتاقی برای داخل شدن وجود دارد (راهی برای ذهنیت فاعلی وجود  
دارد) .

